



Osnovna šola Vide Pregarc  
Bazoviška ulica 1, 1000 Ljubljana  
☎ 01 620 26 80  
☎ 051 440 734  
[os-vp.lj@osvp.si](mailto:os-vp.lj@osvp.si)  
[www.osvp.si](http://www.osvp.si)



Mestna občina  
Ljubljana



## PREDSTAVITEV IZBIRNIH PREDMETOV ZA UČENCE 8. RAZREDA ZA ŠOLSKO LETO 2020/2021

### DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI PREDMETI

#### 1. NEMŠČINA I, II

Nemščina predstavlja danes nepogrešljiv vir znanja. V 7.-9. razredu lahko učenci izberejo nemščino kot obvezni izbirni predmet, kjer pridobijo poglobljeno znanje nemščine. Pouk nemščine je poučen, kreativen in obenem zabaven. Učenci pri pouku spoznajo in usvojijo spretnosti in veščine, ki jim omogočajo tekoče sporazumevanje v nemščini. Učenje nemščine poteka v sproščenem vzdušju s pomočjo igrice, nemških pesmi, igranjem vlog in dialogov, simuliranjem naravnih govornih situacij, ustvarjanjem nemških stripov, zgodbic in pesmi. Učenci usvajajo štiri prvine jezika: pisanje, komuniciranje, bralno in slušno razumevanje. Ker pouk nemščine ne pomeni le znanja jezika, ampak predstavlja tudi spoznavanje kulture, zgodovine in običajev nemško govorečih držav, se vsako leto odpravimo na praktično ekskurzijo v Nemčijo ali Avstrijo. Učenci v treh letih učenja nemščine pridobijo dobro jezikovno znanje, vpogled v nemško kulturo in običaje. Vsako leto pa se udeležujemo tudi nemške bralne značke in različnih tekmovanj, na katerih učenci dosegajo lepe rezultate.

*dr. Kristina Malgaj, prof. nemščine*

#### 2. KLEKLJANJE I

Klekljanje je enoletni izbirni predmet, ki pa ga učenec lahko izbere vsako leto, saj se znanje nadgrajuje in med seboj tesno povezuje. Učenci se seznanijo z osnovnimi tehnikami izdelovanja čipk in z materiali, ki so potrebni za njihovo izdelavo, spoznajo sestavine klekljarskega pribora ter se naučijo osnovnih postopkov izdelave čipk. Spoznajo tudi, da je čipka lahko okras obleki, modni dodatek ali pa stanovanjska dekoracija.

Delo pri pouku poteka praktično, pri tem učenci razvijajo ročne spretnosti, pridobivajo delovne navade, pozornost, vztrajnost, natančnost in potrpežljivost, pri tem pa razvijajo tudi čut za estetiko.

Za vključitev učenca v ta izbirni predmet je potrebno veselje in želja po izdelavi čipk. Predznanje ni potrebno.

*Alenka Zajec, prof. glasbe*

#### 3. KLEKLJANJE II

Je enoletni predmet, nadgradnja že obstoječega znanja, pri katerem učenci izdelujejo prtičke v že znanih tehnikah, svoje znanje pa izpopolnjujejo in nadgrajujejo z novimi in zahtevnejšimi tehnikami klekljanja. Samostojno izdelajo klekljano vizitko ali čestitko, izdelane čipke lahko vsijejo, iz manjših vzorcev sestavijo večji prt ...

Delo pri pouku poteka praktično. Z izdelovanjem čipk učenci razvijajo ročne spretnosti, pridobivajo delovne navade, pozornost, daljšo koncentracijo, natančnost, potrpežljivost, postajajo bolj samostojni, ob tem pa razvijajo tudi čut za estetiko.

*Alenka Zajec, prof. glasbe*

#### 4. VERSTVA IN ETIKA II

Predmet je namenjen tako učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo in obiskujejo (cerkveni) verouk, kot pripadnikom drugih religij in tistim brez domače verske vzgoje in opredelitve. Slednjim omogoča morda celo prvo izčrpnjšo, strokovno utemeljeno seznanjanje s svetom verstev in posebej s pregledno podobo krščanstva. Pouk učencem pomaga razumeti resnost in pomen verskih in etičnih vprašanj, navaja na prizadevanje in izoblikovan ter premišljen osebni odnos do teh vprašanj, ne da bi jih navajal na prevzemanje določenih (verskih) nazorov.

*Nežka Brglez, prof. zgodovine in sociologije*

#### 5. LIKOVNO SNOVANJE II

Izbirni predmet dopolnjuje vsebine rednega pouka likovne umetnosti in poteka 35 šolskih ur. Učenec lahko predmet obiskuje 1 leto ali več. Z likovnim ustvarjanjem učenci poglobljajo razumevanje prostora, izražajo občutja,





Osnovna šola Vide Pregarc  
Bazoviška ulica 1, 1000 Ljubljana  
☎ 01 620 26 80  
☎ 051 440 734  
[os-vp.lj@osvp.si](mailto:os-vp.lj@osvp.si)  
[www.osvp.si](http://www.osvp.si)



Mestna občina  
Ljubljana



oblikujejo stališča in vrednote. Pri predmetu učenci izvajajo likovne naloge s področij risanja, slikanja, grafike, prostorskega oblikovanja in kombiniranih likovnih področij. Med likovne tehnike bodo vključili tudi računalnik. Učenec bo spoznal in se naučil: likovni prostor, glasbo kot likovni motiv, umetniško grafiko, vizualno ravnovesje v risbi, od pojma do znaka, umetnost oblikovanja prostora, industrijsko grafiko.

*Maja Žura, mag. likovne umetnosti*

## 6. ANSAMBELSKA IGRA

Za vključitev v ta predmet učenec ne potrebuje dodatnega predznanja. Dovolj je veselje do glasbe in želja po igranju na inštrumente. Pouk poteka celotno šolsko leto eno uro na teden.

Temeljni namen glasbenih izbirnih predmetov je ustvarjalnost, kreativnost in stalna aktivnost učencev.

Pri predmetu ANSAMBELSKA IGRA učenci igrajo na inštrumente, razvijajo občutek za skupno muziciranje in pripadnost skupini, ob glasbi se sprostijo, znajo se orientirati iz notnega zapisa ...

Nekaj ur pouka bomo opravili tudi z obiski koncertov v slovenskih kulturnih ustanovah.

*Alenka Zajec, prof. glasbe*

## 7. GLASBENA DELA

Za vključitev v ta predmet učenec ne potrebuje dodatnega predznanja. Dovolj je veselje do glasbe in želja po petju. Pouk poteka celotno šolsko leto eno uro na teden. Temeljni namen glasbenih izbirnih predmetov je ustvarjalnost, kreativnost in stalna aktivnost učencev.

Pri predmetu GLASBENA DELA je poudarek na spoznavanju skladb različnih obdobij, zvrsti in žanrov ter petju pesmi.

Učenci razvijajo sposobnosti presoje glasbenih dosežkov, jih kritično komentirajo, prepoznajo največja dela glasbenih genijev (Beethoven – Oda radosti, Mozart – Mala nočna glasba, Can can, Poročna koračnica), poleg poslušanja pa tudi pojejo pesmi različnih stilnih obdobij od začetkov do sodobne glasbe (Abba, Beatles, blues, jazz ...). Nekaj ur pouka bomo opravili tudi z obiski koncertov v slovenskih kulturnih ustanovah.

*Alenka Zajec, prof. glasbe*

## 8. GLASBENI PROJEKT

Predmet se povezuje s predmetoma Glasbena dela in Ansambelska igra in poteka celotno šolsko leto. Za vključitev v ta predmet učenec potrebuje le zanimanje za različne glasbene dejavnosti.

Učenci bodo pri predmetu GLASBENI PROJEKT spoznavali različne glasbene ustanove (Cankarjev dom, Slovenska filharmonija, Opera ...), igrali na različna glasbila, seznanili se bodo z glasbenimi dejavnostmi (Glasbena šola, baletna šola, Glasbena mladina), ovrednotili dosežke pevskih zborov in orkestrrov, si ogledali filme o življenju in delu najpomembnejših skladateljev (Bach, Mozart, Beethoven ...). Nekaj ur pouka bomo opravili tudi z obiski koncertov v slovenskih kulturnih ustanovah.

*Alenka Zajec, prof. glasbe*

## 9. GLEDALIŠKI KLUB

Gledališki klub je predmet, ki ga učenci lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura tedensko in nadgrajuje sposobnosti in znanja predmeta slovenščina.

Učenci bodo spoznali, kaj je gledališče, katere dejavnosti potekajo v njem, poklice, ki so z gledališčem povezani, ugotovili bodo, kako predstava nastaja, seznanili se bodo z vrstami dramskih besedil itd.

Na izkustveni ravni se bodo srečali z improvizacijami, tehnikami igranja, pantomimo, ogledali pa si bodo tudi najmanj eno gledališko predstavo.

*Katarina Šulin Žabota, prof. slovenščine*

## 10. VZGOJA ZA MEDIJE – RADIO

Učenci bodo pri predmetu: spoznali značilnosti množičnih medijev, znali razlikovati med posameznimi mediji, spoznali vpliv in moč medijev, se učili kritično sprejemati medijske vsebine (razlikovanje med oglaševanjem in





Osnovna šola Vide Pregarc  
Bazoviška ulica 1, 1000 Ljubljana  
☎ 01 620 26 80  
☎ 051 440 734  
[os-vp.lj@osvp.si](mailto:os-vp.lj@osvp.si)  
[www.osvp.si](http://www.osvp.si)



Mestna občina  
Ljubljana



novinarskim poročanjem), se naučili opredeljevati odgovornost novinarjev, se seznanili z nastankom radia, spoznali vlogo občinstva, se seznanili z radijskimi postajami.

Delo bo potekalo v učilnici in na terenu.

*Asja Stojić, prof. geografije*

## 11. VZGOJA ZA MEDIJE: TELEVIZIJA

Učenci bodo pri predmetu: spoznali značilnosti množičnih medijev, znali razlikovati med posameznimi mediji, spoznali vpliv in moč medijev, se učili kritično sprejemati medijske vsebine (razlikovanje med oglaševanjem in novinarskim poročanjem), se naučili opredeljevati odgovornost novinarjev, se seznanili z nastankom televizije, spoznali vlogo občinstva, se seznanili s televizijskimi postajami.

Delo bo potekalo v učilnici in na terenu enkrat na teden po eno učno uro ali po dogovoru.

*Asja Stojić, prof. geografije*

## 12. TURISTIČNA VZGOJA

Slovenija je ena tistih držav, ki bo svoj nadaljnji razvoj gotovo vodila tudi v smeri razvoja turizma, saj ima za to izjemne pogoje (ugodna lega, reliefna pestrost, bogata naravna in kulturna dediščina).

Učenci na primeru domačega kraja spoznavajo turizem kot družbeno gibanje in gospodarsko dejavnost, ki je pomembna za razvoj Slovenije; seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v domači pokrajini in v Sloveniji; spoznavajo in vrednotijo osnove za razvoj turizma, zlasti naravno in kulturno dediščino; se vključujejo v turistično življenje domačega kraja in pri tem spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega, spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih; spoznavajo turistično društveno dejavnost in se pripravljajo za sodelovanje v turističnem društvu; razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

Dejavnosti bodo potekale v razredu (plakati, simulacije – igra vlog, predstavitev) in računalnici, izvajali bomo praktično delo in terensko delo (ogledi in obiski – Srednja šola za gostinstvo in turizem, hotel, TIC, turistična agencija, gostišče).

*Asja Stojić, prof. geografije*

## NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI PREDMETI

### 1. RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA

Učenci nadgrajujejo osnovna znanja. Naučijo se oblikovati bolj zahtevne vrste besedil obogatenih z grafičnim prikazom ter zvočnim zapisom. Spoznali bomo uporabo različnih medijev za iskanje informacij, razložili prednost multimedijske informacije, uporabljali optični bralnik, delali z digitalnim fotoaparatom in spletno kamero, predstavili informacijo z več mediji, oblikovali bomo slike (razumeli pomen števila barv, model prikazovanja barv, tiskanje slik, slikarski programi, obdelava fotografij ...), izdelali gif animacijo, spoznali delo z zvokom (zapisi zvoka, zvočne datoteke na internetu), uporabili slikovne, zvočne in druge podatke iz interneta, jih dopolnili in vključili v svojo predstavitev, izdelali preprosto računalniško predstavitev informacije, uporabljali grafikone, tabele in različne oblike strani, pripraviti ppt animacije.

Učenci bodo omenjena znanja usvajali ob izdelavi naloge na temo, ki jo sami izberejo (najbolje v povezavi z drugim predmetom, da lahko kasneje uporabijo).

Vsak učenec dela za svojim računalnikom. Vse delo bo opravljeno v šoli, zato računalnik doma ni potreben.

Pridobljeno znanje bodo učenci uporabili pri pisanju referatov, seminarskih nalog, projektnih nalog, raziskovalnih nalog ter v vsakodnevem življenju.

*Dunja Blaznik, prof. matematike in računalništva*





Osnovna šola Vide Pregarc  
Bazoviška ulica 1, 1000 Ljubljana  
☎ 01 620 26 80  
☎ 051 440 734  
[os-vp.lj@osvp.si](mailto:os-vp.lj@osvp.si)  
[www.osvp.si](http://www.osvp.si)



Mestna občina  
Ljubljana



### 3. POSKUSI V KEMIJI

Izbirni predmet POSKUSI V KEMIJI predstavlja nadgradnjo predmetov naravoslovje v 7. razredu in kemija v 8. razredu. Učencem omogoča, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije.

Učenci utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela; razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentiranje in raziskovanje; seznanjajo se z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju; urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega eksperimentalnega dela; usvojijo postopke raziskovalnega dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitve podatkov.

*Mirko Krajnc, predmetni učitelj biologije in kemije*

### 4. ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Izbirni predmet se povezuje s predmetom naravoslovje v 7. razredu in različnimi panogami gospodarstva npr. gozdarstvom, kmetijstvom, ribištvom. Učenci poglobijo, nadgradijo in razširijo znanje in izkušnje, ki so jih pridobili pri temeljnem predmetu. Pri tem je v ospredju povezovanje teoretičnih znanj in prakse, pridobivanje uporabnega znanja in poklicno usmerjanje. Spoznajo življenjske potrebe živih bitij. Spoznajo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi – vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanje vode, spreminjanje temperaturnega režima itd., lahko usodno za preživetje organizmov. Ta spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjo. Ob gojenju organizmov v gojitvenih posodah, ki jih učenci samostojno uredijo glede na potrebe organizmov, spoznajo, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas. Ob tem naj bi se učenci naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji. Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili tudi kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja.

*Mirko Krajnc, predmetni učitelj biologije in kemije*

### 5. SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Učenci se seznanijo s prehrano glede na zagotavljanje in ohranjanje zdravja. Za zdravje lahko največ naredimo sami. Učenci se učijo o pomembnosti varne, varovalne in zdrave hrane. Seznanijo se z zdravimi načini pripravljanja polnovrednih obrokov in obvladajo osnovne zakonitosti uravnotežene prehrane. Poudarek bo na praktični pripravi zdravih obrokov. Učenci bodo usvojili pojem zdravo, ga znali uporabljati in izbirati živila, ki so potrebna za pripravo zdravih jedi. Seznanili se bodo tudi z energetskimi in hranilnimi vrednostmi hrane ter jih znali preračunavati glede na težo živil (diete,...).

Učenci razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega razmišljanja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja. Nadgrajujejo vsebine, pridobljene pri pouku gospodinjstva in razvijajo pri svojem delu individualno ustvarjalnost.

Ocena pri predmetu bo temeljila na odnosu do dela, samostojnosti pri delu, sodelovalnih sposobnosti pri skupinskem delu, izvirnosti pri delu ter na oceni znanj iz osnov zdrave prehrane.

*Karmen Kete, predmetna učiteljica gospodinjstva in biologije*

### 6. ŠPORT ZA ZDRAVJE

Šport za zdravje je enoletni izbirni predmet. Pouk bo potekal enkrat tedensko v okviru rednega urnika, vendar pa bomo nekatere vsebine zaradi njihove specifikke opravili tudi izven urnika v strnjeni obliki (predvidena je vstopnina za bazen).

Namen tega programa je skladen telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti, z izbranimi nalogami oblikovati skladno postavo, opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, usvajanje in spolnjenje različnih športnih znanj, seznanjanje s teoretičnimi vsebinami, prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanj.

V okviru športa za zdravje bomo s ponujenimi vsebinami (igre z žogo, atletika, splošna kondicijska priprava, plavanje, kolesarjenje, planinstvo ...) oblikovali pravilen odnos do lastnega zdravja in telesa, ki ga bodo učenci in učenke lahko spolnjevali in nadgrajevali skozi vse svoje življenje.

*Peter Terčič, prof. športa*

